

## Des communautés de partout au pays se mobilisent

Récemment, soit le 22 juin, quelque 25 personnes ont participé à une table ronde sur la mobilisation communautaire lors de la [séance d'information téléphonique bimensuelle](#). (Petit tuyau: La prochaine séance d'info téléphonique est aujourd'hui, mardi le 6 juin à 13h00 HE. De plus amples renseignements [ici](#).) On y a entendu des témoignages précieux provenant de communautés de partout au pays qui ont adapté la mission de la Fête de la culture à leur propre réalité.

- Simone Georges du 4th Line Theatre représentait le comité organisateur de la Fête de la culture de Peterborough qui a obtenu du financement des Sociétés d'aide au développement des collectivités en Ontario pour, jusqu'à la fin septembre, un employé à temps partiel qui veillera à coordonner, à archiver et à documenter les activités de la Fête de la culture à Peterborough. Pour apprendre comment ce groupe s'est constitué, lisez [le blogue de la Fête de la culture](#).
- Le London Arts Council et le Conseil des arts d'Ottawa sont le fer de lance du mouvement dans leurs régions respectives. Les représentants des deux organismes ontariens ont relaté que s'engager avec le mouvement national n'avait exigé aucun effort particulier. [Prenez connaissance de leurs suggestions](#) pour susciter l'intérêt de votre communauté et faciliter l'organisation des activités.
- À la grande joie de Sheila McKinnon de la ville de Surrey en Colombie-Britannique, la Fête de la culture coïncidera avec l'inauguration officielle du nouveau centre culturel aménagé dans une ancienne caserne de pompiers. Les activités se poursuivront durant les trois jours de la Fête de la culture.
- Crystal Kolt, directrice générale du Flin Flon Arts Council, a participé à l'appel, mais n'a pu faire son rapport faute de temps. Vous pouvez tout de même prendre connaissance de [sa liste de six conseils à l'intention des organisateurs communautaires](#) (en anglais seulement).
- La communauté Franco-Manitobaine a vite compris la valeur de participer à la Fête de la culture et plusieurs groupes ont travaillé ensemble pour sécuriser une subvention fédérale qui facilite l'organisation de plus de 25 activités. Bientôt on verra un appel aux artistes pour des projets de création collectifs à réaliser pendant la Fête de la culture.
- Représentant la ville de Richmond en Colombie-Britannique, Liesl Jauk est à la tête d'une campagne pour faire connaître la Fête de la culture auprès de ses concitoyens, en leur rappelant les échéances et en les aidant à promouvoir les activités dans la région. Pour sa part, la ville produira elle-même des activités dans le cadre de la Fête de la culture. Le Richmond Cultural Centre sera un port d'attache où les artistes seront invités à participer à des activités organisées par la ville. (N'oubliez pas que si vous êtes en mesure de mettre des lieux à la disposition d'artistes et d'autres organisateurs d'activités, vous pouvez ajouter votre nom à la [liste des gestionnaires de sites](#).)
- D'autres participants à la conférence téléphonique ont manifesté l'intérêt de voir la Fête de la culture s'implanter dans leur communauté, même s'il n'y a encore aucun projet ou groupe de travail officiels. Par exemple, Anna Rose de Stouffville en Ontario a avoué que la Fête de la culture en est encore à ses premiers balbutiements dans sa région, mais qu'à la suite de la réunion téléphonique, elle croit être en mesure de s'atteler à la tâche grâce aux modèles et aux ressources offertes. Pour cette première année de la Fête de la culture, Eliza Hemingway de Chemainus en Colombie-Britannique a avoué avoir des ambitions modestes, mais qui présentent toutefois de grands défis pour son contexte de travail : « Pour la première édition, j'aimerais simplement faire sortir les artistes de leur atelier. [...] Nous avons déjà le soutien de deux restaurateurs et d'autres personnes qui nous offrent des sites en plein air. »

Lisez [d'autres nouvelles](#) du London Arts Council et du Conseil des arts d'Ottawa (Ontario), de la municipalité de Kindersley (Saskatchewan) et de la ville de Burnaby (Colombie-Britannique).

## Qui peut s'approprier la Fête de la culture au nom d'une communauté?

Certains d'entre vous nous ont demandé « Qui peut s'approprier la Fête de la culture au nom d'une communauté? » La réponse est simple : tout le monde. La Fête de la culture fonctionne un peu sur le modèle de Wikipedia, cette encyclopédie en ligne à laquelle tous les internautes sont invités à contribuer, et n'importe qui peut organiser une réunion pour rallier les membres de sa communauté à soutenir la Fête de la culture. Nous conseillons toutefois que les groupes de travail locaux essaient de réunir un large éventail d'expertises : des artistes, des groupes culturels divers, des sociétés d'histoire, le milieu de l'éducation, les bibliothèques, le milieu des affaires, les associations de développement économique, le milieu touristique, des experts en marketing, le conseil des arts de la région et la municipalité, par exemple.



CANADIAN ARTS SUMMIT  
SOMMET CANADIEN DES ARTS



Canada Council  
for the Arts  
Conseil des Arts  
du Canada



The Banff Centre  
inspiring creativity



Envoyé à un ami ▶

Vous êtes inscrits sous [test.user@test.domain](mailto:test.user@test.domain). Vous recevez ce message car vous vous êtes inscrits au bulletin de la Fête de la culture. Pour retirer votre adresse courriel, [cliquez ici](#).

©2010 Fête de la culture. Tous droits réservés.

Pour se désabonner, [cliquez ici](#).